



Балтийский  
федеральный университет  
имени Иммануила Канта

Институт гуманитарных наук



**«ЧТЕНИЕ ДЛЯ СЕРДЦА И РАЗУМА»:**

**к 250-летию**

**Николая Михайловича Карамзина**

**Программа научной конференции**

**12—13 декабря 2016 года**

**Калининград**

12 декабря 2016 года (понедельник)

Балтийский федеральный университет им. И. Канта

Конференц-зал «Аквариум» (ул. Александра Невского, 14, корпус № 1)

<p>9:00 – 9:30</p>	<p>РЕГИСТРАЦИЯ УЧАСТНИКОВ КОНФЕРЕНЦИИ</p>
<p>9:30 – 10:00 «Аквариум»</p>	<p>ОТКРЫТИЕ КОНФЕРЕНЦИИ. ПРИВЕТСТВЕННЫЕ СЛОВА</p> <p><b>АНДРЕЙ ПАВЛОВИЧ КЛЕМЕШЕВ</b> <i>Профессор, доктор политических наук, ректор БФУ им. И. Канта</i></p> <p><b>ТАТЬЯНА ВАЛЕНТИНОВНА ЦВИГУН</b> <i>Доцент, кандидат филологических наук, директор Института гуманитарных наук БФУ им. И. Канта</i></p>
<p>10:00 – 11:30 «Аквариум»</p> <p><i>Синхронный перевод на русский язык</i></p>	<p style="text-align: center;"><b>ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ</b></p> <p style="text-align: center;"><i>ПРЕДСЕДАТЕЛЬСТВУЮЩИЕ</i> <b>АНДРЕЙ ПАВЛОВИЧ КЛЕМЕШЕВ</b> <b>СЕРГЕЙ МИХАЙЛОВИЧ ШАВРЫГИН</b></p> <p><b><u>10:00 – 10:20</u></b> <b>ИГОРЬ НИКОЛАЕВИЧ ДАНИЛЕВСКИЙ</b> <i>Доктор исторических наук, профессор НИУ «Высшая школа экономики» (Москва)</i> Восстановление прошлого: от Карамзина до наших дней</p> <p><b><u>10:20 – 10:40</u></b> <b>АЛЕКСЕЙ ПАВЛОВИЧ КОЗЫРЕВ</b> <i>Кандидат философских наук, доцент Московского государственного университета им. М.В. Ломоносова (Москва)</i> «Записка о древней и новой России»: писатель как наставник самодержца</p> <p><b><u>10:40 – 11:10</u></b> <b>ГЕРДА ПАНОФСКИ</b> <i>Доктор философии, заслуженный профессор истории искусств (Принстон, США)</i> Карамзин, Кант и Лафатер — пересечение биографий</p>

	<p><b><u>11:10 – 11:30</u></b>  <b>СУРЕН ТИГРАНОВИЧ ЗОЛЯН</b>  <i>Доктор филологических наук, профессор БФУ им. И. Канта;  Институт философии НАН Республики Армения</i>  Роман-реконструкция: сотворение жанра  (О книге Ю. М. Лотмана «Сотворение Карамзина»)</p>
<p><b>11:30 – 12:00</b></p>	<p>ПЕРЕРЫВ</p>
<p><b>12:00 – 13:00</b>  <b>«Аквариум»</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ</b></p> <p style="text-align: center;"><i>ПРЕДСЕДАТЕЛЬСТВУЮЩИЕ</i>  <b>ИГОРЬ НИКОЛАЕВИЧ ДАНИЛЕВСКИЙ</b>  <b>АЛЕКСЕЙ ПАВЛОВИЧ КОЗЫРЕВ</b></p> <p><b><u>12:00 – 12:20</u></b>  <b>СЕРГЕЙ МИХАЙЛОВИЧ ШАВРЫГИН</b>  <i>Доктор филологических наук, профессор Ульяновского  государственного педагогического университета  им. И. Н. Ульянова</i>  Галантный стиль в развитии новой русской литературы  (И. Богданович — Н. Карамзин — И. Дмитриев)</p> <p><b><u>12:20 – 12:40</u></b>  <b>ВАЛЕРИЙ ИВАНОВИЧ ГАЛЬЦОВ</b>  <i>Кандидат исторических наук, доцент БФУ им. И. Канта</i>  Образ Н. М. Карамзина в русской поэзии</p> <p><b><u>12:40 – 13:00</u></b>  <b>ТАТЬЯНА АЛЕКСАНДРОВНА АЛПАТОВА</b>  <i>Доктор филологических наук, доцент Московского  государственного областного университета (Москва)</i>  Проблемы поэтики «Писем русского путешественника»  Н. М. Карамзина: города и люди</p> <p><b><u>13:00 – 13:20</u></b>  <b>ВЛАДИСЛАВ ДМИТРИЕВИЧ НАЗАРОВ</b>  <i>Старший научный сотрудник Института всеобщей истории  РАН (Москва)</i>  Эпоха Ивана Грозного в «Истории государства Российского»  Н. М. Карамзина</p>
<p><b>13:20 – 14:30</b></p>	<p>ПЕРЕРЫВ</p>

14:30 – 16:00  
«Аквариум»

## СЕКЦИЯ 1

### «ПОСЛЕДНИЙ ЛЕТОПИСЕЦ»: РОЛЬ КАРАМЗИНА В РОССИЙСКОЙ ИСТОРИОГРАФИИ И ОБЩЕСТВЕННОЙ МЫСЛИ

*ПРЕДСЕДАТЕЛЬСТВУЮЩИЕ*

**ВАЛЕРИЙ ИВАНОВИЧ ГАЛЬЦОВ**  
**РОМАН БОРИСОВИЧ КАЗАКОВ**

**14:30 – 14:45**

**ПАВЕЛ ПЕТРОВИЧ ПОЛХ**

*Кандидат исторических наук, доцент БФУ им. И. Канта*  
Н. М. Карамзин и византийская версия происхождения  
российского государственного герба

**14:45 – 15:00**

**АНДРЕЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ ТЕСЛЯ**

*Кандидат философских наук, доцент Тихоокеанского  
государственного университета (Хабаровск)*  
«История народа» vs. «истории государства»: «История  
государства Российского» Н. М. Карамзина как объект критики  
Н. А. Полевого

**15:00 – 15:15**

**МАРИЯ ДМИТРИЕВНА ЮРЛОВА**

*Кандидат философских наук, доцент НИУ «Высшая школа  
экономики» (Москва)*  
«Умная политическая система»: самодержавная власть  
в представлениях Н. М. Карамзина и Д. Н. Шипова

**15:15 – 15:30**

**ВИКТОР ВЛАДИМИРОВИЧ СЕРГЕЕВ**

*Доктор исторических наук, профессор БФУ им. И. Канта*  
Англия глазами Н. М. Карамзина

**15:30 – 15:45**

**ЕЛЕНА ПАВЛОВНА ЗИМОВИНА**

*Кандидат исторических наук, старший научный сотрудник  
БФУ им. И. Канта*  
Н. М. Карамзин в революционной Франции:  
наблюдения и размышления

**15:45 – 16:00**

**ЮРИЙ ВЛАДИМИРОВИЧ КОСТЯШОВ**

*Доктор исторических наук, профессор БФУ им. И. Канта*  
Н. М. Карамзин и славянский вопрос

16:00 – 16:30	ПЕРЕРЫВ
16:30 – 18:00 «Аквариум»	<p style="text-align: center;"><b>ПРОДОЛЖЕНИЕ РАБОТЫ СЕКЦИИ 1</b></p> <p style="text-align: center;"><i>ПРЕДСЕДАТЕЛЬСТВУЮЩИЕ</i> <b>АНДРЕЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ ТЕСЛЯ</b> <b>МАРИЯ ДМИТРИЕВНА ЮРЛОВА</b></p> <p><b><u>16:30 – 16:45</u></b> <b>РОМАН БОРИСОВИЧ КАЗАКОВ</b> <i>Преподаватель НИУ «Высшая школа экономики» (Москва)</i> О восприятии «Истории государства Российского» Н. М. Карамзина в России и во Франции в первой половине XIX века</p> <p><b><u>16:45 – 16:55</u></b> <b>ВИТАЛИЙ НИКОЛАЕВИЧ МАСЛОВ</b> <i>Кандидат исторических наук, доцент, заместитель директора Института гуманитарных наук БФУ им. И. Канта</i> Средневековые Юго-Восточной Прибалтики в «Истории государства Российского» Н.М. Карамзина</p> <p><b><u>16:55 – 17:10</u></b> <b>ГЕННАДИЙ ВИКТОРОВИЧ КРЕТИНИН</b> <i>Доктор исторических наук, профессор БФУ им. И. Канта</i> Н. М. Карамзин: к истории использования документов Кёнигсбергского архива в работе над «Историей государства Российского»</p> <p><b><u>17:10 – 17:20</u></b> <b>АРТЁМ ИГОРЕВИЧ КРЮКОВ</b> <i>Студент БФУ им. И. Канта</i> Отношения России и Тевтонского ордена в XVI веке в работах Н. М. Карамзина</p> <p><b><u>17:20 – 17:30</u></b> <b>ВЕРА ЮРЬЕВНА ХУТОРЯНСКАЯ</b> <i>Магистрант БФУ им. И. Канта</i> «Письма русского путешественника» Н. М. Карамзина как исторический источник</p> <p><b><u>17:30 – 17:45</u></b> <b>ДМИТРИЙ ВЛАДИМИРОВИЧ МАНКЕВИЧ</b> <i>Старший преподаватель БФУ им. И. Канта</i> Новые источники в «Истории государства Российского» Н. М. Карамзина</p> <p><b><u>17:45 – 18:00</u></b> Обсуждение докладов</p>

13 декабря 2016 года (вторник)

Институт гуманитарных наук БФУ им И. Канта (ул. Чернышевского, 56а)

<p>9:30 – 10:50 Ауд. 27</p>	<p style="text-align: center;"><b>СЕКЦИЯ 2</b></p> <p style="text-align: center;"><b>«ПРОТЯЖЕНИЕ ТОЧКИ»:</b> <b>КАРАМЗИН КАК ПИСАТЕЛЬ И РЕФОРМАТОР РУССКОГО ЯЗЫКА</b></p> <p style="text-align: center;"><i>ПРЕДСЕДАТЕЛЬСТВУЮЩИЕ</i> <b>СУРЕН ТИГРАНОВИЧ ЗОЛЯН</b> <b>АЛЕКСАНДРА ЮРЬЕВНА ВЕСЕЛОВА</b></p> <p><b><u>9:30 – 9:45</u></b> <b>ЮРИЙ БОРИСОВИЧ ОРЛИЦКИЙ</b> <i>Доктор филологических наук, профессор Российского государственного гуманитарного университета (Москва)</i> Прозаические миниатюры Карамзина в истории отечественной малой прозы: традиция, жанр, ритм</p> <p><b><u>9:45 – 10:00</u></b> <b>СВЕТЛАНА СЕРГЕЕВНА ВАУЛИНА</b> <i>Доктор филологических наук, профессор БФУ им. И. Канта</i> <b>АРИНА ИГОРЕВНА ТКАЧЕНКО</b> <i>Кандидат филологических наук, доцент БФУ им. И. Канта</i> Авторская модальность в повести Н. М. Карамзина «Бедная Лиза»</p> <p><b><u>10:00 – 10:15</u></b> <b>НАТАЛЬЯ ПАВЛОВНА ЖИЛИНА</b> <i>Доктор филологических наук, профессор БФУ им. И. Канта</i> Психологическая традиция «Бедной Лизы» Н. М. Карамзина в поэме Е. А. Баратынского «Эда»</p> <p><b><u>10:15 – 10:30</u></b> <b>ЛАРИСА ВЛАДИМИРОВНА РУБЦОВА</b> <i>Старший преподаватель БФУ им. И. Канта</i> Категория воли в повести Н. М. Карамзина «Марфа-посадница»</p> <p><b><u>10:30 – 10:45</u></b> <b>ЛЮДМИЛА ГРИГОРЬЕВНА ДОРОФЕЕВА</b> <i>Доктор филологических наук, профессор БФУ им. И. Канта</i> Идея сердца в публицистике Н. М. Карамзина (по материалам журнала «Вестник Европы»)</p> <p><b><u>10:45 – 11:00</u></b> Обсуждение докладов</p>
<p>11:00 – 11:30</p>	<p>ПЕРЕРЫВ</p>

11:30 – 12:30  
Ауд. 27

## ПРОДОЛЖЕНИЕ РАБОТЫ СЕКЦИИ 2

*ПРЕДСЕДАТЕЛЬСТВУЮЩИЕ*  
ТАТЬЯНА АЛЕКСАНДРОВНА АЛПАТОВА  
ЛЮДМИЛА ГРИГОРЬЕВНА ДОРОФЕЕВА

11:30 – 11:45

**ЕЛЕНА РУСЛАНОВНА СИНЮК**

*Аспирант БФУ им. И. Канта*

Мотив счастья в повести Н. М. Карамзина «Бедная Лиза» и русской романтической поэме первой половины XIX века

11:45 – 12:00

**АЛЕКСАНДРА ЮРЬЕВНА ВЕСЕЛОВА**

*Кандидат филологических наук, научный сотрудник Института русской литературы РАН (Санкт-Петербург)*

Карамзинский код в романе В. Новодворского (В.В. Сиповского) «Путешествие Эраста Крутолобова»

12:00 – 12:30

Обсуждение докладов

**Институт гуманитарных наук БФУ им И. Канта (ул. Чернышевского, 56а)**

9:30 – 10:50  
Ауд. 28

## СЕКЦИЯ 3

### «СОТВОРЕНИЕ КАРАМЗИНА»: БИОГРАФИЯ ИНТЕЛЛЕКТУАЛА В РЕТРОСПЕКТИВЕ

*ПРЕДСЕДАТЕЛЬСТВУЮЩИЕ*  
ЮЛИЯ АНАТОЛЬЕВНА ГОВОРУХИНА  
ИЛЬЯ ОЛЕГОВИЧ ДЕМЕНТЬЕВ

9:30 – 9:45

**КОНСТАНТИН БОРИСОВИЧ ШУСТОВ**

*Кандидат исторических наук, доцент БФУ им. И. Канта*

Поучение потомкам от Н. М. Карамзина

9:45 – 10:00

**ГЕННАДИЙ ИВАНОВИЧ БЕРЕСТНЕВ**

*Доктор филологических наук, профессор БФУ им. И. Канта*

Н. М. Карамзин и русское масонство

10:00 – 10:15

**ЛЮДМИЛА НИКОЛАЕВНА ЖДАНОВИЧ**

*Кандидат исторических наук, доцент БФУ им. И. Канта*

Н. М. Карамзин о воспитании и образовании в России

	<p><b><u>10:15 – 10:30</u></b>  <b>ЛАДА ВИКТОРОВНА СЫРОВАТКО</b>  <i>Кандидат педагогических наук, преподаватель лицея №49 (Калининград)</i>  Просвещенный мореплаватель Антуан-Иасент-Анн Шастене де Пюисегюр — возможный парижский знакомый Карамзина</p> <p><b><u>10:45 – 11:00</u></b>  Обсуждение докладов</p>
<b>11:00 – 11:30</b>	ПЕРЕРЫВ
<b>11:30 – 13:00</b> Ауд. 28	<p style="text-align: center;"><b>ПРОДОЛЖЕНИЕ РАБОТЫ СЕКЦИИ 3</b></p> <p style="text-align: center;"><i>ПРЕДСЕДАТЕЛЬСТВУЮЩИЕ</i>  <b>ГЕННАДИЙ ИВАНОВИЧ БЕРЕСТНЕВ</b>  <b>Людмила Николаевна Жданович</b></p> <p><b><u>11:30 – 11:45</u></b>  <b>ВЛАДИМИР ХАМИТОВИЧ ГИЛЬМАНОВ</b>  <i>Доктор филологических наук, профессор БФУ им. И. Канта</i>  Голос истории и политика: к проблеме «действительно-исторического сознания» (Гадамер) в современной истории в свете историографии Н. М. Карамзина</p> <p><b><u>11:45 – 12:00</u></b>  <b>ЮЛИЯ АНАТОЛЬЕВНА ГОВОРУХИНА</b>  <i>Доктор филологических наук, доцент БФУ им. И. Канта</i>  Н. М. Карамзин в зеркале юбилейных статей: семиотика и прагматика образа</p> <p><b><u>12:00 – 12:15</u></b>  <b>ИЛЬЯ ОЛЕГОВИЧ ДЕМЕНТЬЕВ</b>  <i>Кандидат исторических наук, доцент БФУ им. И. Канта</i>  Письма о русском путешественнике: современное зарубежное карамзиноведение</p> <p><b><u>12:15 – 12:30</u></b>  <b>АННА АНАТОЛЬЕВНА ЛЕБЁДКИНА</b>  <i>Преподаватель гимназии №40 (Калининград)</i>  Ценностный аспект изучения творчества Н. М. Карамзина в современной школе</p> <p><b><u>12:30 – 13:00</u></b>  Обсуждение докладов</p>